

**Erich Agnes Terezia, Conf. univ. dr.**



**e-mail:** [agnes\\_erich@yahoo.com](mailto:agnes_erich@yahoo.com)

**Pregătire profesională:**

- **Doctor în istorie (2005): Istoria tiparului românesc de la origini până la apariția marilor edituri comerciale**
- **Universitatea București, Facultatea de litere, Specializarea Bibliologie și Știința informării (1995)**

**Domenii de interes:**

- istoria cărții
- literatură română veche
- noile tehnologii informaționale

Pentru mai multe informații consultați CV-ul.

**Principalele publicații:**

**Cărți reprezentative:**

1. Istoria cărții și a tiparului de la începuturi până la apariția marilor edituri comerciale. Târgoviște : Editura Bibliotheca, 2006, 356 p., ISBN 973-712-180-5; ISBN 978-973-712-180-6
2. Informație și document în societatea cunoașterii. Târgoviște: Editura Bibliotheca (cod CNCIS 44), 2007, 172 p., ISBN 978-973-712-253-7
3. Istoria cărții de la semnele mnemotehnice la cartea electronică. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2008, 239 p., ISBN 978-973-712-411-1
4. Târgoviște - centru tipografic european. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2012, ISBN 978-973-712-741-9
5. Cultura medievală târgovișteană. Târgoviște: Editura Transversal, 2012, ed. a 2-a, 480 p., ISBN 978-606-605-036-4 (coautor)
6. Tratat de Biblioteconomie, vol. I, București: ABR, 2013, ISBN 978-606-93535-0-9 (capitolul Tehnologiile cărții: p. 105-131)

7. Biblioteca Județeană „I. H. Rădulescu” Dâmbovița: monografie. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2013, 189 p., ISBN 978-973-712-834-8 (coautor)

#### **Articole reprezentative**

1. **Digital Libraries Initiative in Romania.** In: Recent advances in artificial intelligence, knowledge engineering and data bases proceedings of the 9 th WSEAS International Confernece on Artificial Intelligence, knowledge Engineering and Data bases (AIKED 10). University of Cambridge: WSEAS Press, 2010. ISBN 978-960-474-154-0; ISSN 1790-5109, p. 307-312. (coautor)
2. **The Appearance of Printing Activity in the Romanian Space: an Integral Part of a European Phenomenon.** In: “[3rd WSEAS Int. Conf. on CULTURAL HERITAGE and TOURISM \(CUHT'10\)](#)” . Corfu: WSEAS Press, 2010. ISBN: 1792-4308; ISSN: 1792-4308, p. 168-174
3. **The Beginning of Printing Activities in Wallachia A Connection Between Romanian and South Slavic Culture.** International Conference on Applied Social Science, MAR 19-20, 2011 Changsha, PEOPLES R CHINA. Source: 2011 INTERNATIONAL CONFERENCE ON APPLIED SOCIAL SCIENCE (ICASS 2011), Vol. 1 Pages: 206-211 Published: 2011
4. **The Library of the Mavrocordat Family– A Landmark of interculturality over the Centuries.** In: Proceedings of 2012 2nd International Conference on Applied Social Science ( ICASS 2012), p. 165-168
5. **The Importance of Information Literacy Skills in e-Learning Environment.** În: “Advances in environment, ecosystems, and sustainable tourism”. Proceedings of the 2nd conference on sustainable tourism and cultural heritage. Brașov, 1-3 iunie 2013, p. 308-312. (colaborare)

**Limbi :** engleză, spaniolă

## **Erich Agnes Terezia, Associate Professor**



**e-mail:** [agnes\\_erich@yahoo.com](mailto:agnes_erich@yahoo.com)

### **Education and Degree(s):**

- History Ph. D (2005): THE HISTORY OF THE BOOK AND OF THE PRINTING PRESS FROM THEIR BEGINNINGS TO THE APPEARANCE OF THE GREAT COMMERCIAL PRINTING HOUSES
- University of Bucharest, Faculty of Letters, Librarianship and Information Science Department (1995)

### **Research Interest(s):**

- History of books
- Old Romanian Literature
- New Information Technologies

For more information, see CV.

### **The main publications:**

#### **Books:**

8. Istoria cărții și a tiparului de la începuturi până la apariția marilor edituri comerciale. Târgoviște : Editura Bibliotheca, 2006, 356 p., ISBN 973-712-180-5; ISBN 978-973-712-180-6
9. Informație și document în societatea cunoașterii. Târgoviște: Editura Bibliotheca (cod CNCIS 44), 2007, 172 p., ISBN 978-973-712-253-7
10. Istoria cărții de la semnele mnemotehnice la cartea electronică. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2008, 239 p., ISBN 978-973-712-411-1
11. Târgoviște - centru tipografic european. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2012, ISBN 978-973-712-741-9

12. Cultura medievală târgovișteană. Târgoviște: Editura Transversal, 2012, ed. a 2-a, 480 p., ISBN 978-606-605-036-4 (coautor)
13. Tratat de Biblioteconomie, vol. I, București: ABR, 2013, ISBN 978-606-93535-0-9 (capitolul Tehnologiile cărții: p. 105-131)
14. Biblioteca Județeană „I. H. Rădulescu” Dâmbovița: monografie. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2013, 189 p., ISBN 978-973-712-834-8 (coautor)

### Articles

6. **Digital Libraries Initiative in Romania.** In: Recent advances in artificial intelligence, knowledge engineering and data bases proceedings of the 9 th WSEAS International Confernece on Artificial Intelligence, knowledge Engineering and Data bases (AIKED 10). University of Cambridge: WSEAS Press, 2010. ISBN 978-960-474-154-0; ISSN 1790-5109, p. 307-312. (coautor)
7. **The Appearance of Printing Activity in the Romanian Space: an Integral Part of a European Phenomenon.** In: “[3rd WSEAS Int. Conf. on CULTURAL HERITAGE and TOURISM \(CUHT'10\)](#)” . Corfu: WSEAS Press, 2010. ISBN: 1792-4308; ISSN: 1792-4308, p. 168-174
8. **The Beginning of Printing Activities in Wallachia A Connection Between Romanian and South Slavic Culture.** International Conference on Applied Social Science, MAR 19-20, 2011 Changsha, PEOPLES R CHINA. Source: 2011 INTERNATIONAL CONFERENCE ON APPLIED SOCIAL SCIENCE (ICASS 2011), Vol. 1 Pages: 206-211 Published: 2011
9. **The Library of the Mavrocordat Family– A Landmark of interculturality over the Centuries.** In: Proceedings of 2012 2nd International Conference on Applied Social Science ( ICASS 2012), p. 165-168
10. **The Importance of Information Literacy Skills in e-Learning Environment.** În: “Advances in environment, ecosystems, and sustainable tourism”. Proceedings of the 2nd conference on sustainable tourism and cultural heritage. Brașov, 1-3 iunie 2013, p. 308-312. (colaborare)

**Languages:** English, Spanish

## **Erich Agnes Terezia, Maître de Conférences**



Courriel : [agnes\\_erich@yahoo.com](mailto:agnes_erich@yahoo.com)

### **Formation:**

- Docteur en histoire (2005): L'histoire du livre et des presses typographiques dès ses commencements jusqu'à l'apparition des grandes maisons d'édition
- Université de Bucarest, Faculté de Lettres, Diplôme de licence en Philologie, Spécialisation Bibliologie et Science de l'information (1995)

### **Axes de recherche:**

- L'histoire du livre et de la presse typographique
- littérature roumaine ancienne
- nouvelles technologies de l'information

Pour plus d'informations consulter mon CV-ul.

### **Principales publications:**

#### **Livres :**

15. Istoria cărții și a tiparului de la începuturi până la apariția marilor edituri comerciale. Târgoviște : Editura Bibliotheca, 2006, 356 p., ISBN 973-712-180-5; ISBN 978-973-712-180-6
16. Informație și document în societatea cunoașterii. Târgoviște: Editura Bibliotheca (cod CNC SIS 44), 2007, 172 p., ISBN 978-973-712-253-7
17. Istoria cărții de la semnele mnemotehnice la cartea electronică. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2008, 239 p., ISBN 978-973-712-411-1
18. Târgoviște - centru tipografic european. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2012, ISBN 978-973-712-741-9
19. Cultura medievală târgovișteană. Târgoviște: Editura Transversal, 2012, ed. a 2-a, 480 p., ISBN 978-606-605-036-4 (coautor)

20. Tratat de Biblioteconomie, vol. I, București: ABR, 2013, ISBN 978-606-93535-0-9 (capitolul Tehnologiile cărții: p. 105-131)
21. Biblioteca Județeană „I. H. Rădulescu” Dâmbovița: monografie. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2013, 189 p., ISBN 978-973-712-834-8 (coautor)

#### Articles :

11. **Digital Libraries Initiative in Romania.** In: Recent advances in artificial intelligence, knowledge engineering and data bases proceedings of the 9 th WSEAS International Confernece on Artificial Intelligence, knowledge Engineering and Data bases (AIKED 10). University of Cambridge: WSEAS Press, 2010. ISBN 978-960-474-154-0; ISSN 1790-5109, p. 307-312. (coautor)
12. **The Appearance of Printing Activity in the Romanian Space: an Integral Part of a European Phenomenon.** In: “[3rd WSEAS Int. Conf. on CULTURAL HERITAGE and TOURISM \(CUHT'10\)](#)” . Corfu: WSEAS Press, 2010. ISBN: 1792-4308; ISSN: 1792-4308, p. 168-174
13. **The Beginning of Printing Activities in Wallachia A Connection Between Romanian and South Slavic Culture.** International Conference on Applied Social Science, MAR 19-20, 2011 Changsha, PEOPLES R CHINA. Source: 2011 INTERNATIONAL CONFERENCE ON APPLIED SOCIAL SCIENCE (ICASS 2011), Vol. 1 Pages: 206-211  
Published: 2011
14. **The Library of the Mavrocordat Family– A Landmark of interculturality over the Centuries.** In: Proceedings of 2012 2nd International Conference on Applied Social Science ( ICASS 2012), p. 165-168
15. **The Importance of Information Literacy Skills in e-Learning Environment.** În: “Advances in environment, ecosystems, and sustainable tourism”. Proceedings of the 2nd conference on sustainable tourism and cultural heritage. Brașov, 1-3 iunie 2013, p. 308-312. (colaborare)

**Langues:** Anglais; Espagnol